

# 2022年6月 レッスンスケジュール

4月より新編成になりました。お間違いのないようご注意ください。

日	月	火	水	木	金	土
			<b>1</b> 10:15- 第1(原田) 11:45- トウ30分(原田) 16:45- イニシアシオン(田中) 19:30- 第2(加藤) 21:00- RH(加藤)	<b>2</b> 17:30- ドゥズィエム/トワズィエム(佐々木) 19:30- 第3(太田) 21:00- RH(太田)	<b>3</b> 10:15- 第1～第2(田中) 11:45- RH(田中)	<b>4</b> 10:45- 第2(高林) 12:15- RH(高林) 13:30- プルミエール(加藤) 15:00- ドゥズィエム/トワズィエム(加藤) 17:00- 第1(加藤) 18:30- RH(加藤)
<b>5</b> 11:00- 初めて～第1(原田) 12:30- トウ45分(原田) 14:00- 第2(原田) 15:30- RH(原田)	<b>6</b> 初めて～第1(佐々木)休講 トウ30分(佐々木)休講 17:30- プルミエール/ドゥズィエム(加藤) 19:30- 第1～第2(加藤) 21:00- トウ30分(加藤)	<b>7</b> 15:45- エペイユ(田中) 16:45- イニシアシオン(田中) 18:15- ドゥズィエム/トワズィエム(田中) 19:45- 集中(田中)	<b>8</b> 10:15- 第1(原田) 11:45- トウ30分(原田) イニシアシオン(田中)休講 19:30- 第2(加藤) 21:00- RH(加藤)	<b>9</b> 17:30- ドゥズィエム/トワズィエム(佐々木) 19:30- 第3(太田) 21:00- トウ30分(太田)	<b>10</b> 10:15- 第1～第2(田中) 11:45- RH(田中)	<b>11</b> 10:45- 第2(高林) 12:15- RH(高林) 13:30-16:30 合同ドラマクラス 17:00- 第1(加藤) 18:30- トウ45分(加藤)
<b>12</b> 11:00- 初めて～第1(原田) 12:30- トウ45分(原田) 14:00- 第2(原田) 15:30- トウ45分(原田)	<b>13</b> 10:15- 初めて～第1(佐々木) 11:45- トウ30分(佐々木) 17:30- プルミエール/ドゥズィエム(加藤) 19:30- 第1～第2(加藤) 21:00- RH(加藤)	<b>14</b> 15:45- エペイユ(田中) 16:45- イニシアシオン(田中) 18:15- ドゥズィエム/トワズィエム(田中) 19:45- 集中(田中)	<b>15</b> 第1(原田)休講 トウ30分(原田)休講 16:45- イニシアシオン(田中) 19:30- 第2(加藤) 21:00- トウ30分(加藤)	<b>16</b> 17:30- ドゥズィエム/トワズィエム(佐々木) 19:30- 第3(太田) 21:00- RH(太田)	<b>17</b> 第1～第2(田中)休講 トウ30分(田中)休講 18:15-19:15 スクールRH(フロナ) 19:15-20:15 スクールRH(オーロ)	<b>18</b> 10:45- 第2(高林) 12:15- RH(高林) 13:30- プルミエール(加藤) 15:00- ドゥズィエム/トワズィエム(加藤) 17:00- 第1(加藤) 18:30- RH(加藤)
<b>19</b> 11:00- 初めて～第1(原田) 12:30- トウ45分(原田) 14:00- 第2(原田) 15:30- RH(原田)	<b>20</b> 10:15- 初めて～第1(佐々木) 11:45- トウ30分(佐々木) 17:30- プルミエール/ドゥズィエム(加藤) 19:30- 第1～第2(加藤) 21:00- RH(加藤)	<b>21</b> 15:45- エペイユ(田中) 16:45- イニシアシオン(田中) 18:15- ドゥズィエム/トワズィエム(田中/ゲスト) 19:45- 集中(田中)	<b>22</b> 10:15- 第1(原田) 11:45- トウ30分(原田) 16:45- イニシアシオン(田中) 19:30- 第2(加藤) 21:00- RH(加藤/ゲスト)	<b>23</b> 17:30- ドゥズィエム/トワズィエム(佐々木/ゲスト) 第3(太田)休講 トウ30分(太田)休講	<b>24</b> 10:15- 第1～第2(田中) 11:45- RH(田中)	<b>25</b> 10:45- 第2(原田) 12:15- トウ45分(原田) 13:30- プルミエール(加藤) 15:00- ドゥズィエム/トワズィエム(加藤) 17:00- 第1(加藤) 18:30- RH(加藤)
<b>26</b> 11:00- 初めて～第1(原田) 12:30- トウ45分(原田) 14:00- 第2(原田) 15:30- RH(原田)	<b>27</b> 10:15- 初めて～第1(佐々木) 11:45- トウ30分(佐々木) 17:30- プルミエール/ドゥズィエム(加藤) 19:30- 第1～第2(加藤) 21:00- RH(加藤/ゲスト)	<b>28</b> 15:45- エペイユ(田中) 16:45- イニシアシオン(田中) 18:15- ドゥズィエム/トワズィエム(田中) 19:45- 集中(田中)	<b>29</b> 10:15- 第1(原田) 11:45- トウ30分(原田) 16:45- イニシアシオン(田中) 第2(加藤)休講 トウ30分(加藤)休講	<b>30</b> 17:30- ドゥズィエム/トワズィエム(佐々木) 19:30- 第3(太田) 21:00- RH(太田)		

●時間変更があるレッスン、休講は赤字、代行・時間変更は青文字で表記しております。  
 ★RH:「バレエアーツ20周年グランドフェスティバル」のリハーサルです。出演者は配役発表に基づき、指定のリハーサルにご参加ください。  
     コロナ感染予防のため、スクール参観をZOOMにて行います。詳細はクラスラインにてご案内いたします。

     発表会練習期間のため、スクールのエペイユとイニシアシオンクラスの体験は指定の2日間となります。